Бекіте

«Самғау НРМ» Ж

«Жұлдыз-1» балабақшасы

меңгерушісі Кабдыгалиева

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде «Айналайын» мектепалды тобының 2026-2027 оқу жылына арналған музыка ұйымдастырылған іс-әрекеттінің перспективалық жоспары.

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде 2026-2027 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы балабақша: «Самғау НРМ» ЖШС «Жұлдыз-1» балабақшасы
Тобы: «Айналайын» мектепалды тобы
Балалардың жасы: 5 жас
Жоспардың құрылу кезеңі: қыркүйек айы, 2026-2027 оқу жылы Музыка жетекшісі: Каликова ГА

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Қыркүйек	**Музыка**	**Музыка тыңдау**: Балаларды музыканы тыңдауға және оның сипатын қабылдауға ынталандыру. Шығармалардың эмоционалдық мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, музыканың динамикалық реңктерін ажырата білу қабілетін қалыптастыру. Музыкалық жанрларға тоқталу: марш – бесік жыры – би. **Ән айту:** Дауыс, хор өнерін дамыту. Әннің табиғатын қабылдау, дұрыс интонациямен, дәл берілген ырғақтық үлгімен, динамикамен ән айту **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Жаттығуларды орындау, музыканың табиғатын анық ырғақты жүру, жеңіл жүгіру және жартылай еңкейту арқылы жеткізу. **Ойындар, хороводтар:** Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау, шеңбер бойымен дөңгелек биді жүргізу, музыкалық тіркестерге сәйкес қимыл-қозғалыстармен алмасу, жылдамдық пен ептілік көрсету. Қозғалыстағы, мимикадағы, дауыстағы еліктелген бейнелердің эмоционалды бейнесін мадақтау. **Билер:** Музыканың би табиғатын сезіну, би қимылдарының элементтерін орындау дағдыларын қалыптастыру. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Балалардың музыкалық аспаптарында жеке және шағын топтарда қарапайым, таныс әуендерді ойнауға үйрету.

Қазан		**Музыка тыңдау:** Шығармалардың эмоционалдық мазмұнын, сипатын, көңіл-күйін, динамикалық реңктерін ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға өз көзқарасын білдіру, оның табиғатын, мазмұнын айту. **Ән айту:** Ән айтудан бұрын бірінші октаваның «ре» диапазонында, екінші октаваның «то» диапазонында жеңіл дауыспен ән айту дағдыларын қалыптастыру; музыкалық сөз тіркестерінің арасында тыныс алуға, әннің сөзін анық айтуға, орташа, қатты және жай дауыспен ән айтуға үйрету. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Музыка мен оның бөліктерінің сипатының өзгеруіне сәйкес қимылдарды өзгертіп, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен жеткізу; музыканың қозғалмалы сипаты – жеңіл ырғақты жүгіру, жартылай шалқалап тұру («көктем»). Ассоциативті ойлауды дамыту. **Ойындар, хороводтар**: Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау, қимылдарды өзгерту, жылдамдық пен ептілік көрсету. Кеңістікте қозғалу және бағдарлау қабілетін нығайту. **Билер:** Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; музыкалық тіркестерге сәйкес қозғалыс бағытын өзгерту. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы**: Балалардың шулы аспаптарында ойнау техникасымен таныстыру (дәстүрлі емес материалдан).
Қараша		**Музыка тыңдау:** Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде балаларды әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Балалардың музыкадағы музыкалық бейнелеу құралдарын ажырата білуге, темп пен динамикалық сипаттамаларды ажырата білуге қалыптастыру. **Ән айту:** Түрлі сипаттағы әндерді өз бетінше, шығармашылықпен орындауға баулу. Музыкалық талғаммен ән айтуды жаттықтыру. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: Би қимылдарын меңгеру: бөлшек адым, ауыспалы қадам, жүгіру, әртүрлі бағытта секіру. **Ойындар, хороводтар:** Музыканың табиғатына сай ойын әрекеттерін орындау, шеңбер бойымен дөңгелек биге жетекшілік ету, музыкалық тіркестерге сәйкес қимыл-қозғалыстармен алмасу, жылдамдық пен ептілік көрсету. **Билер:** Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, қазақтың халық би өнерінің ежелден қалыптасып келе жатқанын, оның ауыз әдебиетінен, ән-жырлардан, халқымыздың дәстүрлі тұрмыс-тіршілігінен сусындаған ел мұрасы екенін түсіндіру. Би өнері өзінің эстетикалық шындығында қазақ халқының

		жалпы дүниетанымына сай арман-мақсатын көрсететін ым-ишара жүйесін құрайтынын, балаларға Қаражорға биі туралы түсінік беретінін айту. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау: Балалардың шығармашылығын дамыту, белсенділікке, дербестікке баулу. Ритмикалық өрнектің тазалығына жету, оркестрде орындау қабілетін дамыту. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы**: Балалардың шығармашылығын дамыту, белсенділікке, дербестікке баулу. Ритмикалық өрнектің тазалығына жету, оркестрде орындау қабілетін дамыту.
Желтоқсан		**Музыка тыңдау:** Қазақтың халық аспаптары: домбыра мен қобыз дыбысының тембрлік ерекшелігімен, «күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазы, Қорқыт, Тәттімбет, Д.Нұрпейісова, Дәулеткерей Шығаевтардың шығармашылығымен және шығармашылығымен таныстыру. , Ықылас Дүкенов. **Ән айту:** Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту. Түрлі сипаттағы әндерді өз бетінше шығармашылықпен орындауға бекіту. Музыкалық талғаммен ән айтуды жаттықтыру. **Ойындар, хороводтар:** Музыканың көңілді жанды сипатын ажырата білу, атрибуттары бар би қимылдарын орындау. Орындаушылық дағдыларын, әртүрлі музыкаға эмоционалды жауап беруді дамыту. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Музыка мен оның бөліктерінің сипатының өзгеруіне сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету.: би элементтерін тегіс, көңілді, байсалды орындау. **Билер:** Таныс би қимылдарын пайдалана отырып, импровизациялау қабілетін дамыту; әуеннің сипатына сәйкес таныс би қимылдарын пайдаланып би шығара алу, мәтінге сәйкес әнді сахналау. Шығармашылық бастаманы қолдау. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы**: Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау техникасымен таныстыру (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, үшбұрыш, бубен, барабан, маракас, румба).
Қаңтар		**Музыка тыңдау:** Вальс ырғағында лирикалық, жайпақ әуенді қабылдау, әннің немесе шығарманың би сипатын сезіне білу, қарқынның өзгеруін, шығармаларға мінездеме бере білу. Музыкадағы жанрлар туралы білімдерін тиянақтау.

		Ән айту: Ән айтуда дауыс-есту үйлесімін жетілдіру. Артикуляциялық аппаратты жетілдіріңіз. Ән айтуда музыка мен мәтіннің табиғатын білдіре отырып, күймен ән айту қабілеттерін дамыту. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Музыканың табиғатын анық ырғақты жүрумен, жеңіл жүгірумен және жартылай шалқасынан жеткізе отырып жаттығуларды орындау. Музыка соңында қозғалысты тоқтату арқылы жауап беру қабілетін дамыту; **Ойындар, хороводтар:** Төзімділікті дамыту, ойын ережесін қатаң сақтау; әртүрлі бағытта би билейді. **Билер:** Шығармашылық тапсырмаларды ынталандыру, балаларды импровизациялауға баулу халық биінің қимылдары. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы**: дәл жеткізуге қол жеткізу ырғақты өрнек, балалардың ұрмалы аспаптарында ойнау.
Ақпан		**Музыка тыңдау:** Музыкалық шығармаға өз көзқарасын айта білу, оның сипаты, мазмұны туралы айту. **Ән айту:** Балалардың ән жазуын ынталандыруды және дамытуды жалғастыру. Таныс әндерді музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз өз бетінше орындау: бірқалыпты, бірін-бірі басып озбай және ілеспей, әуеннің таза интонациясымен айтқызу. **Музыкалық-ритмикалық қимылдар:** Бастаманы, ішкі құлақты, жалпы музыкалық қабілеттерін дамыту. Заттармен қозғалу, музыканың сипатына сәйкес қимылдар жасау. **Ойындар, хороводтар:** Музыканың көңілді, қозғалмалы сипатын қабылдау, сахналауда мазмұнында таныс әндерді қолдану. Сахналық сюжетті ойындар; мәтінге және музыканың сипатына сәйкес дөңгелек би қимылдарын орындау. **Билер:** Музыканың би сипатын қабылдау қабілетін қалыптастыру; жеңіл, ырғақты қозғалу; жұпта би қимылдарын орындау, биде ойын музыкалық әрекеттерін қолдану. Таныс би қимылдарын жаттықтыру. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы**: Музыкада қасықтар мен ойнау техникасымен таныстыру. Екі фигураны үйрену.

Наурыз		**Музыка тыңдау:** Музыканың табиғатын бейне мазмұнымен, ондағы айтылған көңіл-күймен байланыстыра білуді қалыптастыру. Би жанрларын тыңдап, ажырата білуге үйрету. Музыканы салыстыру, айырмашылықтарын табу қабілеттерін дамыту. **Ән айту:** Ән айтудан бұрын бірінші октаваның «ре» диапазонында, екінші октаваның «то» диапазонында жеңіл дауыспен ән айту дағдыларын қалыптастыру; музыкалық сөз тіркестерінің арасында тыныс алуға, әннің сөзін анық айтуға, орташа, қатты және жай дауыспен ән айтуға үйрету. Музыкадағы регистрлерді ажырата білуге жаттықтыру. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: Музыканың табиғатына сай қимыл-қозғалыстарды орындау дағдысын қалыптастыру. **Ойындар, хороводтар:** Таныс би қимылдарын, сондай-ақ оларды оңай және мәжбүрлемей орындау арқылы импровизациялау қабілетін дамыту. **Билер:** Қазақтың ұлттық би өнерімен таныстыру. Қазақтың сан алуан билерін үйрету. Музыкалық және эстетикалық талғамын тәрбиелеу. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Ырғақты ансамбльге жету үшін, балалардың қасықтарда ойнау қабілетін арттыру
Сәуір		**Музыка тыңдау**: Қарапайым музыкалық жанрларды (күй, ән, би, марш) ажырату. Әуенді сипатына, қарқынына, жанрына қарай ажырата білу дағдыларын бекіту. **Ән айту:** Ән мәтінін өз бетінше анық, қатты және баяу айтады, музыканың табиғатын қабылдап, жеткізе алады; шығарманың жеке фрагменттерін (кіріспе, хор, қорытынды) бөліп көрсету. Тембрлік қабылдауды, ырғақ сезімін және музыканы есту қабілетін дамыту. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: Музыканың және оның бөліктерінің табиғатының өзгеруіне сәйкес қимыл-қозғалыстарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету; би қимылдарын үйрену. **Ойындар, хороводтар:** Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау, шеңбер бойымен жүру және ән айту, қимылдарды өзгерту, жылдамдық пен ептілік көрсету. **Билер:** музыкалық кіріспенің айырмашылығын ажырата білу, одан кейін қимылды бастау, музыканың сипатына сәйкес қимылды өзгерту, би қимылдарының, билердің атауларын жатқа білу.

		Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы: Дыбыс тазалығына, ырғақ үлгісіне жету, музыкалық шығарманы оркестрде орындау. Музыкалық аспаптарда ойнауға қызығушылықтарын арттыру.
Мамыр		**Музыка тыңдау:** музыкаға қызығушылық пен сүйіспеншілік таныту; музыкалық шығармаға деген көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айту; **Ән айту:** Түрлі сипаттағы әндерді өз бетінше, шығармашылықпен орындауға баулу. Музыкалық талғаммен ән айтуды жаттықтыру. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: Басқа сипаттағы, қарқыны мен динамикасындағы музыканы ажырата білу, оның астындағы сәйкес қимылдарды орындау дағдыларын бекіту. Музыкалық қабілеттер мен дағдыларды дамытуды жалғастыру. **Ойындар, хороводтар:** Дөңгелек би ойындарының эмоционалдық сипатын жеткізу қабілетін бекіту, би және моторикасын дамыту, музыкалық талғамын, эстетикалық сезімдерін тәрбиелеу. **Билер:** Таныс би қимылдарын пайдалана отырып, импровизациялау қабілетін дамыту; әуеннің табиғатына сәйкес таныс би қимылдарын пайдалана отырып би шығара алу, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық жұмысқа ынталандыру. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Музыкалық аспаптарда ойнау дағдыларын және оқу жылында алған дағдыларын жетілдіру.