Бекітем
«Самғау НРМ» ЖШ
«Жұлдыз-1» балабақшасын
меңгерушісі Кабдыгалиева Б

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде «Балдырған» ересек тобының 2026-2027 оқу жылына арналған музыка ұйымдастырылған іс-әрекеттінің перспективалық жоспары.

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде 2026-2027 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы балабақша: «Самғау НРМ» ЖШС «Жұлдыз-1» балабақшасы

Тобы: «Балдырған» ересек тобы

Балалардың жасы: 4 жас

Жоспардың құрылу кезеңі: қыркүйек айы, 2026-2027 оқу жылы Музыка жетекшісі: Каликова.Г.А.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Қыркүйек	**Музыка**	**Музыка тыңдау:** Музыка тыңдау барысында адамгершілік, эстетикалық сезімдерін тәрбиелеу. Түрлі сипаттағы музыканы, қарқынды, музыкалық-бейнелік, иллюстрациялар мен қимылдарды көрсету арқылы әндерді қабылдау дағдыларын қалыптастыру. **Ән айту:** Түрлі сипаттағы әндерді қабылдау, әуенді дәл интонациялау, сөздерді анық айту дағдыларын қалыптастыру; әннің табиғатын түсіну, көңіл-күйін жеткізу. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Би қимылдарын, ойын музыкалық әрекеттерін орындау дағдыларын қалыптастыру; марш сипатын ырғақты жүрумен, музыканың ұтқыр сипатын жеңіл, ырғақты жүгіріспен жеткізу. **Ойындар, дөңгелек билер:** Өз бетінше шығармашылық ойлауын, зейін жылдамдығын, қимыл-қозғалысын үйлестіруді дамытуға ықпал ету. Музыканы пластикалық оқуда қимыл-қозғалыстың мәнерлілігін дамытуға, балалардың шығармашылық қабілеттерінің көрінуіне ықпал ету. **Билер:** Әуеннің көңілді би сипатын қабылдауға, музыкалық кіріспеден ажырата білуге, одан кейін қимылға кірісуге, музыканың табиғатына сәйкес қимылды өзгертуге үйрету. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау:** Фортепианоның сүйемелдеуімен балалардың музыкалық аспаптарында ересектердің орындауындағы би әуенін тыңдау дағдыларын қалыптастыру.

Қазан		**Музыка тыңдау:** Музыканы тыңдау мәдениетін қалыптастыру (алмау, шығарманы соңына дейін тыңдау). Музыканың табиғатын сезіне білуге, таныс шығармаларды танып білуге, естігеннен алған әсерлерін жеткізе білуге үйрету. Қазақтың халық аспабы – домбыра дыбыстарын қабылдай білуге үйрету. **Ән айту:** Көркем сөзге, музыкалық шығармаларға эмоционалды әсер қалдыра отырып, туған жерге деген сүйіспеншілікті ояту. Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, ұзақ, әсерлі, концертте (бірінші октаваның ре-си шегінде) ән айту қабілетін қалыптастыру. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: Марштың сипатын ырғақты қадаммен, музыканың қозғалмалы, көңілді сипатын – жеңіл, ырғақты жүгірумен жеткізу., қозғалыс жылдамдығымен екі аяқпен секіруді оңай және еркін орындау, ойынды дәл жеткізу. музыканың ырғағы. **Ойындар, хороводтар:** Би қимылдарын, ойын музыкалық әрекеттерін орындауға қызығушылықты, ұжымшылдық сезімін, туған жерге деген мақтаныш пен сүйіспеншілікті, әртүрлі халықтардың жалпы және музыкалық мәдениетін құрметтеуге тәрбиелеу. **Билер:** Қазақтың ұлттық би өнерімен таныстыру. «Қамажай» биін үйрету.Музыканың би сипатын қабылдау, жеңіл, ырғақты қимылдау, би қимылдарын жұппен орындау, ойын музыкалық әрекеттерін биде қолдана білу дағдыларын қалыптастыру. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Ағаш қасықта, асатаяқта, сазсырнада қарапайым әуендерді ойнай білуге дағдыландыру. Балалардың музыкалық аспаптарын тану және атау қабілеттерін арттыру.
Қараша		**Музыка тыңдау:** Музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқай білу дағдысын қалыптастыру: тыныш, қатты, баяу, жылдам. Дыбыстарды биіктікте (жоғары, алтыншы, жетінші ішінде төмен) ажырата білу, иллюстрациялар мен ым-ишара арқылы әндерді сүйемелдеу қабілетін дамыту. **Ән айту:** Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алу қабілеттерін дамыту. Әуеннің табиғатын жеткізе отырып, әуенді таза айта білуге, сөз тіркесінің ұшын жұмсартуға, сөздерді анық айтуға, мәнерлі ән айтуға үйрету; жоғары және төмен дауыспен, дауыс пен есту қабілетін дамытуға арналған қол қимылдарын көрсету. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Қозғалысты музыкамен үйлестіре отырып, жартылай шалқалап орындау, қимылдарды музыканың екінші бөлігіне ауыстыра білу. Көңілді көңіл-күйді сезіну және оны өзіне тән мәнерлі қимылдармен жеткізу қабілетін қалыптастыру.

		Ойындар, хороводтар: Таныс ойын жағдаяттарын сезінуді, оларға жаңа мәнерлі қимылдарды енгізуді, кеңістік қимылдарын қолдануды үйреніңіз. **Билер**: Жеңіл және жігерлі секіру, полька, түзу және бүйірлік кантер қимылдарын жақсарту. Көңілді көңіл-күйді сезіну және оны өзіне тән мәнерлі қимылдармен жеткізу қабілетін қалыптастыру. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау:** Балаларға таныс әндерді ойнау үшін әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды пайдаланыңыз. Ырғақ сезімін дамыту, қарапайым ырғақ үлгілерін бекіту, айқындық пен ырғақтық үйлесімділікке жету.
Желтоқсан		**Музыка тыңдау:** Музыкалық шығарманы эмоционалды қабылдаудың қалыптасуына ықпал ету. Балалардың музыкалық бейнелеудің бай және алуан түрлі құралдарымен толтырылған музыка мазмұнын талдау қабілетін дамыту. **Ән айту:** Әнді дұрыс орындау, артикуляциялық дағдыларды қалыптастыру, ән айту тыныс алу жұмыстарын жалғастыру.Аспаптық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз ән айтуды үйрету (мұғалімнің көмегімен). Музыкаға құлақтарын дамыту, балаларды әуеннің таза интонациясында жаттықтыру. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Бейнелеу қимылдары мен ым-ишарасын белсенді түрде жаңғыртуды ынталандыру (коньки тебу, шаңғы тебу, шана тебу, қармен ойнау). **Ойындар, хороводтар:** Музыканың көңілді, қозғалмалы сипатын қабылдау, сахналауда мазмұнында таныс әндерді қолдану. Шығармалардың табиғатын қимыл-қозғалыс арқылы естуге және жаңғыртуға үйрету. **Билер:** Жеңіл және жігерлі секіру қимылдарын жетілдіру, шеңбер бойымен секіру қозғалысы, қол ұстасып, шеңберді кеңейте отырып, артқа секіруге үйрету. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы**: Ағаш қасықта, маракада, барабанда, металлофондарда қарапайым әуендермен қатар ойнай білуді қалыптастыру.

Қаңтар		**Музыканы тыңдау:** тұрақты қызығушылықты дамыту және музыкаға эмоционалды жауап беруді дамыту. Тыңдайтын пьесалардағы таныс аспаптардың тембрлерін құлақ арқылы анықтауды үйренуді жалғастырыңыз. Әр түрлі композиторлардың шығармаларының табиғатын салыстыра, ажырата білуге қалыптастыру. **Ән айту:** Топпен әнді бастап, аяқтай білу; балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету. Әуеннің таза интонациясын, қадамдық және қимыл-қозғалысын, әннің сипатын, көңіл-күйін жеткізе отырып, мәнерлеп айтуға үйрету. **Музыкалық және ырғақты қимылдар:** Балаларды коньки тебуді бейнелейтін қозғалыстармен таныстыру; «бүкіл денемен» қозғалу қабілетін дамытуды жалғастыру; бұлшықет кернеуінің дәрежесін реттейді. **Ойындар, хороводтар:** Сөздік ойындар мен «Ритмикалық жаңғырық» жаттығуын пайдаланып, ырғақты үлгі сезімін дамыту. **Би:** Балалардың шеңберді «шығару» қабілеттерін бекіту үшін үлкен шеңберді екі кішкентайға бөліп, «жылан», «ұлуларды» бастап, «қақпа» арқылы шығу. Жұпта би қимылдарын орындау, биде ойын музыкалық әрекеттерін қолдану. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Балаларды симфониялық оркестрдің аспаптарымен таныстыру. Тембрлік естуді, мажор мен минорды, әртүрлі аспаптардың тембрін ажырата білуді дамыту.
Ақпан		**Музыка тыңдау:** Кейбір мазмұнның көрінісі ретінде балалардың музыканы тыңдау және есту қабілетін дамытуды жалғастыру. Шығарманың музыкалық бейнесінің даму процесін есту қабілетін қалыптастыру. **Ән айту:** Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алу қабілеттерін дамыту. Әуеннің табиғатын жеткізе отырып, әуенді таза айта білуге, сөз тіркесінің ұшын жұмсартуға, сөздерді анық айтуға, мәнерлі ән айтуға үйрету; жоғары және төмен дауыспен, дауыс пен есту қабілетін дамытуға арналған қол қимылдарын көрсету. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: Балалардың қиялдағы заттармен әрекет ету қабілетін дамыту: «қарды алақанға жинау», «қар кесек жасау», «қар кесектерін лақтыру», «қарды өзіңнен сілкіп тастау». **Ойындар, хороводтар**: Балаларды жануарлардың, құстардың еліктеу қимылдарын мәнерлі

		орындауға баулу. Музыкалық талғамын, қарым-қатынас дағдыларын дамыту. **Билер:** Музыканың көңілді жанды сипатын ажырата білу, атрибуттары бар би қимылдарын орындау. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Ойналатын музыканың сипатына сәйкес келетін музыкалық аспаптарды өз бетінше таңдауға шақыру арқылы тембрлік естуді дамытуды жалғастыру.
Наурыз		**Музыка тыңдау:** Балалардың музыкалық өрнектердің толық жиынтығына назар аудара отырып, музыка мазмұнын қабылдау және талдау қабілетін дамыту. Балаларды музыкалық жанрлармен (полька, вальс) таныстыруды жалғастыру. **Ән айту:** Әуеннің таза интонациясында жаттығу, ұзақ дыбыстарды созып айту. Сөйлемдердің соңына дейін демін ұстауға, әнді мәнерлеп, еркелетіп, жан-тәнімен айтуын жетілдіру. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Өсіп келе жатқан қар бүршіктерінің бейнесін жұмсақ, тегіс қол қимылдарында, жеңіл жүгіруде, әртүрлі тербелістерде – көктемнің жеңіл желінің екпінін бейнелеу. **Ойындар, хороводтар:** Балалардың қимыл-қозғалысының мәнерлілігін дамытуға ықпал ету. Шығармашылық қабілеттердің көрінісі. **Билер:** Импровизациялық билерді, этюдтарды пайдалана отырып, шығармашылық белсенділікті дамытуды жалғастыру. Модельдеу техникасын пайдалана отырып, қимылдың ырғақты үлгісін есте сақтауға және оны биде «ұстануға» үйрету. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы**: Музыкалық аспаптарда ойнау кезінде балалардың өлшем ырғағын дамытуды жалғастыру.
Сәуір		**Музыканы тыңдау:** Түрлі сипаттағы музыкаға эмоционалды әсер етуді, музыкалық шығармалардан туындаған сезімдерді жеткізе білуді дамыту. Музыкалық шығармалардың табиғатын адамдардың бейнелерімен, көңіл-күйімен байланыстыра білу дағдыларын бекіту. **Ән айту:** Мәтінге байланысты бейне қимылдарын, әннің көңілді көңіл-күйін жеткізу үшін оларды музыка ырғағымен үйлестіруге тырысу. Аспаптың сүйемелдеуімен және сүйемелдеусіз ән айтуды үйрену (жетекші көмегімен).

		Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Вальс ырғағымен аяқтың «шарларында» жұмсақ қадамдармен қозғалу қабілетін бекіту. Балалардың ырғақты баяу жүру қимылдарында, теңселуде, қолдың жұмсақ қимылдарында музыканың табиғатын бейнелеу қабілетін дамыту. **Ойындар, хороводтар**: Эстетикалық талғамды, тұрақты қызығушылықты және ойындарға, әндерге және хоровод билерде жауапкершілік сезімдерін тәрбиелеу. Хороводтық биде ән айтумен қимылдарды үйлестіру. **Билер:** ырғақ сезімін дамытуды жалғастыру, музыкамен мінезді қимылдау қабілетін шыңдау. Музыканың екі бөлімді формасының қарама-қарсы көңіл-күйін қимыл-қозғалыспен көрсетуді үйрену: қуаныш, шаттық, қайғы т.б, естіген әуенді қуанышты шеруде және еркін шығармашылық биде бейнелеу. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Балаларды өздері ойнайтын музыкалық шығармалардың ырғақтық ерекшеліктерін дәл ойнатуға ынталандыру арқылы музыкалық ырғақ сезімін дамыту. Шығармашылық қиялын, музыкалық қабілетін дамыту.
Мамыр		**Музыка тыңдау:** Бейне құрайтын музыкалық мәнерлеу құралдарын, сөйлеуге жақын музыка интонацияларын ажырату. Музыкадағы күйлердің өзгеруін және олардың реңктерін ажыратуға, контрасттылығы төмен шығармаларды салыстыруға баулу. **Ән айту:** Дауысты күштеп, шаршатып жібермей, балалардың ән айтатын дауыстарымен жұмыс жасау. Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алу; әнді созу, сөзін анық айту, таныс әндерді сүйемелдеу және сүйемелдеусіз орындау. **Музыкалық-ритмикалық қимылдар:** Балалардың қимыл-қозғалысында мәнерліліктің дамуына ықпал ету. Шығармашылық қабілеттердің көрінісі. Күшті көңілді ойында екі динамикалық әртүрлі бөліктерді ажырата білуді қалыптастыру. **Ойындар, хороводтар:** Түрлі сипаттағы музыкаға эмоционалды әсер етуді, музыкалық шығармалардан туындаған сезімдерді пластикалық, қимыл-қозғалыс, мимика арқылы көрсете білуді дамыту. Екі қарама-қарсы музыкалық тақырыпты ажырата білуге, музыкаға мәнерлі қозғалуға үйрету. **Билер:** Балаларды музыканың көңілді күйін, оның құрылымын, ырғағы мен әуенін өзгертуді естуге үйрету. Бір би қимылынан екіншісіне оңай және ептілікпен ауысу.Музыкаға мәнерлі қозғалуға деген ынта туғызу. Есту қабілеттері арқылы би қимылдарын шебер орындау. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Аспаптарда ойнау кезінде әртүрлі музыкалық ырғақтарды беру. Шу және музыка. музыкалық, орындаушылық мәнерліліктің құралдары туралы түсініктерді бекіту